Grupo	Departamento	MÓDULO	CURSO
M1E	IMAGEN PERSONAL	MAQUILLAJE	1º

OJETIVOS Y COMPETENCIAS ESENCIALES

1. Analiza la morfología del rostro, proponiendo cambios de imagen mediante técnicas de visajismo.
2. Selecciona la gama de colores que se va a emplear en el maquillaje, efectuando pruebas de cosméticos, colorido e iluminación sobre bocetos y modelos.
3. Propone y ejecuta cambios de cejas y pestañas, utilizando las técnicas de depilación, tintura, permanente y aplicación de pestañas postizas.
4. Prepara el espacio de trabajo, los cosméticos y útiles, justificando el procedimiento seguido.
5. Ejecuta procedimientos de maquillaje personalizados para diferentes actos sociales, razonando el procedimiento y la secuencia que hay que seguir.
6. Asesora al usuario en cosmética y técnicas de maquillaje teniendo en cuenta los parámetros que definen la calidad del servicio.

CONTENIDOS ESENCIALES

1ª EVALUACION
UT.0. presentación del módulo
UT.1. equipo básico de maquillaje. higiene y desinfección.
UT.2. luz y color en maquillaje
UT.3. el ovalo. estudio y corrección
UT.4. el maquillaje de fondo. técnicas de aplicación
UT.5. las cejas

2ª EVALUACION
UT.6. los ojos
UT.7. los labios
UT.8. estilos de maquillaje I

3ª EVALUACION
UT.9. estilos de maquillaje II
UT.10. historia y evolución del maquillaje
UT.11. maquillaje de fantasía. La aerografía
UT.12. técnicas complementarias asociadas al maquillaje
UT.13. asesoramiento profesional

ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

- Las actividades diseñadas para este tercer trimestre serán globalizadas e integradoras, estarán adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles, utilizando metodologías activas, para favorecer el aprendizaje significativo y la motivación del alumnado.
- Se realizará una planificación ajustada de las actividades en función de las características y medios disponibles por el alumnado, sin que haya un exceso de actividades diarias o semanales, debiéndose dar retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas.
- En el contexto del proceso de evaluación continua, y especialmente en la situación actual, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán las medidas de refuerzo educativo o las adaptaciones que se consideren oportunas.

Los alumnos recibirán información del módulo (actividades, trabajos, evaluación…) mediante correo electrónico, de la junta, o en su defecto, el correo personal del alumno. Las actividades se colgaran periódicamente en la web del centro, y se enviaran también al correo del grupo.

ADAPTACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Durante el tercer trimestre, se realizarán actividades versadas en los contenidos mínimos del módulo. Para su evaluación se tendrá en cuenta el contenido de los ejercicios, así como su presentación y diseño. Se valorará la implicación del alumnado en la realización de las actividades propuestas, además del interés por las mismas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL TERCER TRIMESTRE		
Instrumento	**Valor**	**Observaciones**
1. Actividades online	90%	Se valorará el contenido de trabajos propuestos, presentación, diseño… Para poder hacer media con el resto de instrumentos de evaluación, la calificación deberá ser al menos de **5.**
2. Actitud/ implicación	10%	Se valorará la implicación del alumno en las actividades propuestas, comunicación con el profesor…
TOTAL	**10 puntos**	

La recuperación de las evaluaciones suspensas se realizará a través de unos ejercicios propuestos (tipo examen), en fecha y forma que se darán a conocer a los alumnos con previo aviso.

Los alumnos que han perdido el derecho a evaluación continua, tendrán que realizar las actividades de recuperación propuestas de las tres evaluaciones.

La no realización de dichos ejercicios, o entregados fuera de fecha o distinta forma, se calificará como insuficiente, siendo necesaria la recuperación del módulo completo en Septiembre.

- *En el supuesto de que las clases presenciales se reactivaran, la recuperación de las evaluaciones suspensas, y la evaluación del alumnado que ha perdido el derecho a la evaluación continua, se realizarían de manera presencial, a través de un examen escrito y/o práctico.*

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES		
Instrumento	**Valor máximo**	**Observaciones**
1. Actividad de recuperación teórico/práctica	100%	La calificación deberá ser al menos de **5.**
TOTAL	**10 puntos**	

En las actividades de recuperación la calificación máxima será de un 5, si obtiene en el examen una calificación entre 5-7, y será de un 6 si obtiene una calificación entre 8-10

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL MÓDULO COMPLETO / NOTA FINAL		
Instrumento	**Valor**	**Observaciones**
1. Nota primera evaluación	40%	Para poder hacer media con el resto de evaluaciones, la calificación deberá ser al menos de **5.**
2. Nota segunda evaluación	40%	Para poder hacer media con el resto de evaluaciones, la calificación deberá ser al menos de **5.**
3. Nota tercera evaluación	20%	Para poder hacer media con el resto de evaluaciones, la calificación deberá ser al menos de **5.**
TOTAL	**10 puntos**	

Para la calificación trimestral del módulo se usarán números enteros de 1 a 10, teniendo en cuenta a la hora de redondear la siguiente tabla:

NOTA OBTENIDA	BOLETÍN	NOTA OBTENIDA	BOLETÍN
0,00-1,74	1	5,75-6,74	6
1,75-2,74	2	6,75-7,74	7
2,75-3,74	3	7,75-8,74	8
3,75-4,74	4	8,75-9,74	9
4,75-5,74	5	9,75-10	10

En el supuesto de que algún alumno no aprobara el módulo en junio, se tendrían en cuenta los siguientes criterios de calificación en las pruebas de septiembre:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESPECÍFICOS		
Instrumento	**Valor máximo**	**Observaciones**
1. Examen teorio-práctico	60%	Para poder hacer media con el resto de instrumentos de evaluación, la calificación deberá ser al menos de **5.**
1. Examen escrito	40%	Para poder hacer media con el resto de instrumentos de evaluación, la nota debe de ser al menos de **5.**
TOTAL	**10 puntos**	

Este es un RESUMEN de las adaptaciones a programaciones didácticas dirigido a los/as alumnos/as.
Las programaciones completas están a disposición de los interesados para su consulta en la Jefatura de Estudios del Centro.